

جميعنا يجيد الرقص



من تقديم مشروع شيكاغو هيومن ريثم Chicago Human Rhythm Project

انضموا إلى ديستريكت 146 وعائلات التعليم المبكر والمتحدثين بلغتين لليلة مليئة بالموسيقى والرقص والنشاطات!

جميعنا نجيد الرقص أداء شامل ثقافياً للرقص الإيقاعي العالمي يقدمه فنانون من خمسة فرق مهنية مقرها شيكاغو: مشروع شيكاغو هيومن ريثم Chicago Human Rhythm Project؛ فرقة مسرح الرقص الإسباني Ensemble Español Spanish Dance Theater؛ فرقة الرقص المكسيكي الفولكلوري في شيكاغو Mexican Folkloric Dance Company of Chicago؛ مسرح موننتو للرقص في شيكاغو Muntu Dance Theater of Chicago؛ فرقة ترينيتي الأيرلندية للرقص Trinity Irish Dance Company. وسيتم تقديم عروض إضافية من قبل طلاب المدارس المتوسطة الوسطى تبين الرقص الألماني ورقصة الدبكة من الشرق الأوسط.

يسكتشف هذا البرنامج إيقاعات من ثقافات متعددة. ويشمل الموسيقى والتاريخ والمفردات والتمارين ومجموعة من المفاهيم البصرية والسمعية والحركية.

المكان: قاعة الرياضة الكبيرة في المدرسة الوسطى المركزية

الزمان: الخميس 20 أبريل/نيسان عند الساعة 06:30 مساءً

الفعالية: عروض رقص ثقافي، بما فيها:

- رقص النقر الأمريكي
- رقص الفلامينكو الإسباني
- الرقص المكسيكي الفولكلوري
- رقص موننتو (رقص أفريقي وأمريكي أفريقي)
- رقص أيرلندي
- رقص ألماني (عرض من تلامذة ديستريكت 146!)
- رقصة الدبكة من الشرق الأوسط (عرض من تلامذة ديستريكت 146!)

ينبغي أن يرافق راشد كل طفل!

للمزيد من المعلومات أو لطلب مساعدة لذوي الاحتياجات الخاصة أو خدمات الترجمة، الرجاء الاتصال بكارمن فورد أو جوان كلايد على الرقم (708)614-4500.



للمزيد من المعلومات، قم بزيارة

<https://chicagotap.org/performances/stomping-grounds/>



Hosted by District 146 English Language Learner and Early Learning Programs

We All Got Rhythm

Presented by the Chicago Human Rhythm Project



Join District 146 and its Early Learning and Bilingual families for a night of music, dance, and activities!

We All Got Rhythm is a culturally inclusive performance of global percussive dance performed by artists from five Chicago-based professional ensembles: Chicago Human Rhythm Project; Ensemble Español Spanish Dance Theater; Mexican Folkloric Dance Company of Chicago; Muntu Dance Theater of Chicago; and Trinity Irish Dance Company. Additional performances by Central Middle School students showing German dance and Middle Eastern Dabke dance.

This program explores rhythms from multiple cultures. It includes music and history, vocabulary and exercises, and a combination of visual, auditory, and kinesthetic concepts.

Where: Central Middle School Big Gymnasium

When: Thursday, April 20
6:30 p.m.

What: Demonstrations of Cultural Dance including:

- American Tap
- Spanish Flamenco Dance
- Mexican Folkloric Dance
- Muntu Dance (African and African American)
- Irish Dance
- German Dance (by District 146 students!)
- Middle Eastern Dabke Dance (by District 146 students!)

All children must be accompanied by an adult.

For more information or to request ADA or translation services, contact Carmen Ford or Joanne Clyde at (708) 614-4500.



For program information, visit
<https://chicagotap.org/performances/stomping-grounds/>



Hosted by District 146 English Language Learner and Early Learning Programs